ENTRE NOTAS

G
Te veo en lo alto

Cmaj7
de un ESCENARIO,

Em Am
GUITARRA en guardia,

Em C
el ritmo en las MANOS,

Am F
te siguen los monstruos,

Bm Em
aplausos y focos,

C Esus2
pero míralos, se esfuerzan en vano...

Em G C
Porque tu Luz, tu Luz, tu Luz

Em
es cegadora,

Em G C
Porque tu Luz, tu Luz, tu Luz,

Em B
cuenta más que tu historia.

G
Te veo arrullada

Cmaj7
en PIJAMA, descalza.

Em Am
SIEMPRE a tu lado,

Em C
las HOJAS arrancadas.

Am F
Madrid te ha hecho fuerte,

Bm Em
aunque te tiemble la llama.

C Esus2
No escuches las voces...

Em G C
Porque tu Luz, tu Luz, tu Luz

Em
es cegadora,

Em G C
Porque tu Luz, tu Luz, tu Luz,

Em B
cuenta más que tu historia,

G Bm Em
tu Luz, tu Luz, tu Luz,

Am B
no entiende de *singles* ni de milongas.

G
Te veo escuchando

Cmaj7
las VOCES de otras,

Em Am
sus miedos, sus SUEÑOS,

Em C
sus dudas y COPLAS.

Am F
Eres alguien que puede,

Bm Em
dar calor entre notas.

C Esus2
Aunque el frío te asuste...

Em G C
Porque tu Luz, tu Luz, tu Luz.

Em G Am
Porque tu Luz, tu Luz, tu Luz,

D Em
tu Luz, tu Luz,

Esus2 Bm Am
tu Luz, tu Luz, tu Luz,

Esus2
te ilumina sin hacer sombra.

Para Laura Godó con mucho amor y admiración,
Elena del Valle
Tres Cantos, diciembre 2021