

She used to be mine (SARA BAREILLES)

Letra traducida al español por Elena del Valle

F

It's not simple to say

C

Most days I don't recognize me

Dm

These shoes and this apron

This place and its patrons

Bb

Have taken more than I gave them

F

It's not easy to know

C

I'm not anything that I used to be oh

Dm

It's true I was never attention's sweet center

Bb

I still remember that girl

F

She's imperfect but she tries

C

She is good but she lies

Dm

She is hard on herself

Bb

She is broken but won't ask for help

F

She is messy but she's kind

C

She is lonely most of the time

Dm

She is all of this mixed up and

Bb

baked in a beautiful pie

F

She is gone but she used to be mine

F

It's not what I asked for

C

Sometimes life slips in through a backdoor

Dm

and carves out a person

Bb

and makes you believe it's all true

Now I've got you

F

You're not what I asked for

A7

If I'm honest I know I would give it all back

Dm

for a chance to start over

Bb

Rewrite an ending or two

for the girl that I knew

F

Who'd be reckless just enough

C

Who'd get hurt but who learns how to tough it up

Dm

When she's bruised and gets used

Bb

By a man who can't love

Then she'll get stuck

F

And be scared of the life that's inside her

A7

Growing stronger each day

Till it finally reminds her

Dm

To fight just a little

Bb

To bring back the fire in her eyes

F A7

That's been gone but it used to be mine

Dm

Bb

C

Used to mine

F

She is messy but she's kind

C

She is lonely most of the time

Dm

She is all of this mixed up

C

Bb

and baked in a beautiful pie

F

She is gone but she used to be mine

F
No es fácil decir
C
que a menudo no me reconozco
Dm
que esta ropa estridente
este sitio y su gente
Bb
me han robado más que ofrecerme.

F
No es fácil saber
C
que yo no soy ya, quien solía ser.
Dm
Y aunque es cierto que nunca fui el centro de nada
Bb
Esa chica aún sigue en mí

F
No es perfecta pero se da
C
Compasiva al engañar
Dm
Dura en su papel
Bb
Esta rota y no lo deja ver

F
Un desastre, pero fiel
C
Siempre sola, o así se cree
Dm
Ella es todo esto mezclado
Bb
en un bello pastel.

F
Ya no está pero fue mía una vez.

F
No pedí nada de esto
C
A veces la vida, toma firmes las riendas
Dm
y un hombre aparece
Bb
que hace que creas en él
y ahora estás tú...

F
Tú no estás en mi lista.
A7
Si no miento, diría que todo daría
Dm
por volver a la salida
Bb
y escribir nuevamente otro fin
a esa chica que fui.

F
Que se atreve, sin arriesgar
C
Que está herida, pero aprende a sobrellevar
Dm **Bb**
El dolor y desprecio de un hombre que no sabe amar

Y se rinde sin más
F
Al terror de la vida en su vientre
A7
cada día más fuerte

hasta al fin recordarle
Dm
luchar solo un poco
Bb
por sentir ese fuego en la piel
F **A7**
que aunque falta fue mío una vez
Dm **Bb** **C**
Fue mío una vez.

F
Un desastre, pero fiel
C
Siempre sola, o así se cree
Dm
Ella es todo esto mezclado
Bb
en un bello pastel.
F
Ya no está pero fue mía una vez.